

<b>Apellidos del profesor:</b> Avram	<b>Nombre:</b> Elena Andreea
<b>Título:</b> BRILLA, BRILLA ESTRELLA	<b>Duración:</b> 1 hora
<b>Asignatura:</b> MÚSICA	
<b>Objetivos:</b> Competencia general: 2. Interpretación de canciones infantiles, con medios específicos para cada edad Competencia específica: 1.4. Recepción de canciones con un ámbito entre DO1-DO2, compuestas por fórmulas rítmico-melódicas sencillas y repetidas. Finalidad de la actividad: Aprendizaje de algunos elementos de técnica vocal y respiración. Practicar los pasos del aprendizaje de una canción de oído.	
<b>Elementos clave de CC:</b> Descomposición; Reconocimiento de Patrones; Abstracción; Diseño de Algoritmos	
<b>Grupo de edad:</b> De 6 a 8 años	
<b>Situaciones de Aprendizaje:</b> aula	<b>Tipo de Actividad:</b> curricular
<b>Materiales:</b>	<b>Recursos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyector de vídeo</li> <li>- ordenador</li> <li>- altavoces de amplificación</li> <li>- instrumento musical de piano</li> <li>- aplicación Virtual Piano</li> <li>- canción de demostración</li> </ul>
<b>Desarrollo del Aprendizaje</b>	
<b>Definición del Problema:</b> Aprendizaje auditivo correcto de la canción ¡Twinkle, twinkle, little star!  <b>Introducción:</b> (Se anuncian los objetivos de la lección, para que los niños comprendan: la aplicación de técnicas de respiración y entrenamiento vocal para aprender e interpretar la canción «Twinkle, twinkle little star!»)	
<b>Evaluación Previa (opcional)</b>	
<b>1. Descomposición</b>  <b>Paso 1.</b> Ejercicios previos (prevocales) Se sugiere a los alumnos que imaginen que están en el exterior, en un campo, y que realicen algunos ejercicios de respiración: Recito la letra: Se sugiere a los alumnos que imaginen que están fuera, en un campo, y que realicen algunos ejercicios de respiración: «El respaldo de la silla inclinamos El pecho hacia adelante enderezamos	

La rosa roja con amor olemos

Y decimos:

¡Qué hermosa huele mi flor!»

» El gran globo ahora inflamamos

Vamos todos a soplarle aire!»

El objetivo es conseguir una respiración amplia, larga y bien dosificada;

**Paso 2.** Ejercicios de dicción Ejercicios de dicción

Ejercicios de dicción y respiración a través del juego: «¡Repite después de mí!»

«El tren sale de la estación

Y cruza todo el país

Tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu,

Tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu».

«El tambor hace: ¡bum! ¡bum! ¡bum!

Vamos, niños, ¡con todos nosotros!»

«En un ascensor, sobre la alfombra,

Un conejito bebé

Está llorando porque no tiene el valor

Para subir las escaleras».

Etapa 3. Ejercicios de calentamiento vocal:

paso 3.1.: vocalizaciones utilizando las vocales a, e, i, o, u;

paso 3.2.: vocalizaciones sobre los sonidos del arpeggio de la escala Do con ayuda de las sílabas ma, me, mi, mo, mu; (ta, te, ti, to, tu);

paso 3.3.: se explica, se demuestra, se realiza simultáneamente con los alumnos y se controla la corrección de los ejercicios.

**Paso 4.** Aprendizaje de la letra.

paso 4.1.: se aprenden los versos de la primera estrofa

paso 4.2.: se aprenden los versos de la segunda estrofa

paso 4.3.: se repiten juntas la primera y la segunda estrofa

paso 4.4.: se aprenden los versos de la tercera estrofa

paso 4.5.: se repiten juntas la segunda y la tercera estrofa

paso 4.6.: se repiten las tres estrofas.

*Twinkle, twinkle, little star*

*How I wonder what you are!*

*Up above the world so high*

*Like a diamond in the sky*

*Twinkle, twinkle, little star  
How I wonder what you are!  
When the blazing sun is gone  
When he nothing shines upon  
Then you show your little light  
Twinkle, twinkle, all the night  
Twinkle, twinkle, little star  
How I wonder what you are!  
Twinkle, twinkle, little star  
How I wonder what you are!  
Up above the world so high  
Like a diamond in the sky  
Twinkle, twinkle, little star  
How I wonder what you are!*

**Paso 5. :** En primer lugar, se lee la partitura con la ayuda de un instrumento musical (órgano). Se proyecta un vídeo de la nueva canción y se comprueba si la descodificación se ha realizado correctamente.

Twinkle Twinkle

The image shows a musical score for the song 'Twinkle Twinkle Little Star'. It consists of three systems of music, each with a treble clef and a bass clef. The first system has the lyrics 'Twin - kle, twin - kle, lit - tle star, How I won - der what you are.' and chords C, F, C, F, C, G7, C. The second system has the lyrics 'Up a - bove the world so high Like a dia - mond in the sky.' and chords C, F, C, G7, C, F, C, G7. The third system has the lyrics 'Twin - kle, twin - kle, lit - tle star, How I won - der what you are.' and chords C, F, C, F, C, G7, C.

Apoyo con audio:

<https://drive.google.com/file/d/1x2VQVcjcWoaq3V9vH71PfxXnKZD3E13J/view?usp=sharing>

## **2. Reconocimiento de patrones.**

Aprendizaje de la canción

- la primera estrofa se canta con los alumnos y luego a solas

### **3. Abstracción:**

Para una mejor profundización en la línea melódica, los alumnos «interpretarán», con la ayuda de la aplicación Virtual Piano ,la canción Twinkle, twinkle little star tal y como se muestra en el siguiente vídeo. La práctica de los pasos del algoritmo de interpretación de la canción cultiva la perseverancia, reduce el número de errores y aumenta la calidad de la recepción e interpretación de la canción.

<https://www.youtube.com/watch?v=tdo1jAJQZ0Q>

### **4. Diseño de algoritmos:**

El canto propiamente dicho

PASO 1: Siguiendo el modelo de la primera estrofa, se procede del mismo modo para las siguientes estrofas.

PASO 2: Se practica la interpretación hasta fijar el aprendizaje, mediante variantes en grupo y por parejas

PASO 3: Los elementos de expresividad se aplicarán sólo después de haber aprendido correctamente el texto literario y musical.

### **Evaluación:**

Seguimiento de la actividad de los alumnos

### **Prueba de evaluación posterior (opcional):**

### **Feedback basado en la prueba posterior (opcional):**

### **Resultados esperados:**

¡Los alumnos pueden crear mentalmente el algoritmo correcto para interpretar la canción Twinkle, twinkle little star! Además, pueden reconocer fácilmente los elementos del lenguaje musical y crear un algoritmo de interpretación para otras canciones.

### **Notas:**

El tema de la lección se repetirá en futuras lecciones hasta que los alumnos sean independientes siguiendo los pasos de preparación y técnica vocal



<b>Title</b>	<b>Twinkle, twinkle little star!</b>	<b>Time</b>	1 hour
<b>Subject:</b>		Music	
<b>Aims</b>		<b>General competence: 2.</b> Interpretation of children's songs, with <b>Specific competence: 1.4.</b> Reception of songs with an ambitus b up of simple and repeated rhythmic-melodic formulas <b>Purpose of the activity:</b> Learning some elements of vocal t Practicing the steps of learning a song by ear.	
<b>Key CS elements:</b>		Decomposition; Pattern recognition; Algorithm design; Abstracti	
<b>Age group :</b>		<b>6-8 years old</b>	
<b>Learning situations:</b>	<b>classrooms</b>	<b>Activity type :</b>	<b>curricular</b>
<b>Resources :</b>		Video projector, computer, amplification speakers, musical piano Piano app, demo song	

### Learning development:

#### Problem definition:

Correct auditory learning of the song Twinkle, twinkle, little star!

(The objectives of the lesson are announced, for the children to understand: the application of breathing and vo  
order to learn and interpret the song "Twinkle, twinkle little star!")

#### I. Decomposition:

##### Step1.Prevoal exercises

The students are suggested to imagine that they are outside on a field, then they will perform some breathing exe

I recite the lyrics:

„Spatele de scaun rezeam  
Pieptul înainte îl îndreptăm  
Trandafirul roșu cu drag mirosim,  
Și rostim:  
Ce frumos miroase floarea mea!”

"The back of the chair we lean  
Chest forward we straighten  
The red rose with love we smell,  
And we say:  
How beautiful my flower smells!"

“ Balonul mare acum îl umflăm  
Cu toții aer în el să suflăm!”

" The big balloon now we inflate  
Let's all blow air into it!"

The aim is to achieve a wide, long and well-dosed breath;

##### Step 2. Diction exercises

Diction and breathing exercises through the game: "Repeat after me!"

“Trenul pleacă de la gară  
Și străbate-ntreaga țară.  
Tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu,  
Tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu.”

"The train leaves the station  
And crosses the whole country.  
Tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu,  
Tu, tu, tu, tu, tu, tu, tu.”

“Toba bate: bum! bum! bum!”

"The drum goes: boom! boom! boom!"

Hai copii cu toți la drum!"

Let's go, children, with all of us!"

„Într-un lift, pe covoraș,  
Un pui mic de iepuraș  
Plânge că n-are curaj  
Să se urce la etaj.”

"In an elevator, on the mat,  
A little baby bunny  
Is Crying because it hasn't the courage  
To go upstairs."

**Step 3. Vocal warm-up exercises:**

step 3.1.: vocalizations using the vowels a, e, i, o, u;

step 3.2.: vocalizations on the sounds of the Do scale arpeggio with the help of the syllables ma, me, mi, mo, mu;

step 3.3.: it is explained, demonstrated, performed simultaneously with the students and the correctness of the exercise is checked.

**Step 4. Learning lyrics.**

step 4.1.: the lines of the first stanza are learned

step 4.2.: the lines of the second stanza are learned

step 4.3.: the first and the second stanzas are repeated together

step 4.4.: the lines of the third stanza are learned

step 4.5.: the second and the third stanzas are repeated together

step 4.6.: all the three stanzas are repeated.

*Twinkle, twinkle, little star  
How I wonder what you are!  
Up above the world so high  
Like a diamond in the sky  
Twinkle, twinkle, little star  
How I wonder what you are!  
When the blazing sun is gone  
When he nothing shines upon  
Then you show your little light  
Twinkle, twinkle, all the night  
Twinkle, twinkle, little star  
How I wonder what you are!  
Twinkle, twinkle, little star  
How I wonder what you are!  
Up above the world so high  
Like a diamond in the sky  
Twinkle, twinkle, little star  
How I wonder what you are!*

Step 5. : First, the score is read with the help of a musical instrument (organ). A video for the new song is shown

**Twinkle Twinkle**

Twin - kle, twin - kle, lit - tle star, How I won - der what you are.

Up a - bove the world so high, Like a dia - mond in the sky.

Twin - kle, twin - kle, lit - tle star, How I won - der what you are.

the decoding was done correctly.

Audio suport: <https://drive.google.com/file/d/1x2VQVcigWoAq3V9vH71PfxXnKZD3E13J/view?usp=sharing>

## II. Pattern Recognition:

### Learning the song

- the first stanza is sung with the students, then alone

## III. Algorithm design:

### The actual singing

1. Following the model of the first stanza, proceed in the same way for the following stanzas
2. The interpretation is practiced until the learning is fixed, through group variants and in pairs
3. The elements of expressiveness will be applied only after the literary and musical text has been learned correctly

## IV. Abstraction.

For a better deepening of the melodic line, the students will "perform", with the help of the Virtual Piano application, the twinkle little star as shown in the video below. Practicing the steps of the song interpretation algorithm cultivates the number of errors, and increases the quality of song reception and performance.

[Twinkle Twinkle Little Star on Virtual Piano - #SUPEREASY - YouTube](#)

**Assessment:**

Monitoring the students' activity



**Expected results:**

Students can mentally create the correct algorithm for performing the song "twinkle little star! ", they can easily recognize the elements of music and create an interpretation algorithm for other songs as well.

**Notes:** The subject of the lesson will be repeated in future lessons until the students become independent following the performance technique